

# AFGANSKÉ ŽENY ZA VOLANTOM

## REŽIJNÁ EXPLIKÁCIA

Keď sa žena narodí v Afganistane, má predurčené celý život bojovať o svoje právo na slobodu.

Ja som sa narodila v krajine, kde je vplyv tradície a náboženstva omnoho silnejší než hodnota človeka a jeho túžby. Viem, čo znamená nemať slobodu, a čo znamená žiť v absolútne patriarchálnej spoločnosti. Žena musí byť dobrou, poslušnou manželkou a byť schopná porodiť veľa detí, najlepšie mužských potomkov. Ženská ľudská bytosť má v spoločnosti veľmi nízku hodnotu.

Rozhodla som sa urobiť svoj film o takejto (a v takejto) silne patriarchálnej spoločnosti. Cítim, že ako afganská žena a zároveň filmárka mám na to právo, dokonca možno povinnosť. Je to aj môj príbeh, a príbeh žien a ich každodenného života v krajine, kde sa pred nedávnom skončila 26-ročná vojna.

Moje hrdinky túžia stať sa plnohodnotnou súčasťou spoločnosti. Jednou z ich ciest je prihlásiť sa do autoškoly a získať vodičský preukaz. Pri sledovaní ich obyčajných dní chcem nájsť osobnú motiváciu, prečo sa chcú naučiť šoférovať a aký má význam má pre ich život vlastniť vodičský preukaz.

Moje protagonistky sú v rôznych vekových kategóriách a tiež pochádzajú z rôznych spoločenských vrstiev. Predstavujú nám, čo znamená byť dcérou, manželkou či matkou v dnešnej afganskej spoločnosti, pričom každá z nich istým spôsobom reprezentuje svoju generáciu.

V priebehu filmu *Afgánske ženy za volantom* vám vyrozprávam príbeh, veselý i smutnejší zároveň, o živote žien v Afganistane z pohľadu afganskej filmárky, ktorá v živote musela obetovať veľa preto, aby získala svoje základné právo na slobodu.

*Sahraa Karimi*